

# FORMATION

## Créer un support de communication de A à Z

## PROGRAMME

### Objectif :

- Découvrir les logiciels Photoshop, Illustrator et InDesign ainsi que les contraintes liées à l'impression.
- Réaliser de A à Z la maquette d'une plaquette commerciale prête pour l'impression.

**Pour qui :** Cette formation s'adresse aux chefs d'entreprises, assistantes de communication... souhaitant réaliser, sans passer par un intermédiaire, des supports de communication professionnels destinés à l'impression.

**Prérequis :** Aucun

**Durée :** 5 jours (35 heures)

**Méthode pédagogique:** La méthode générale est basée sur l'étude modulaire, les fonctionnalités générales et l'étude de documents avec critiques à l'appui. Création de documents sur logiciels.

**Formateur :** Consultant en Communication écrite et logiciels PAO anime la totalité de la formation

**Moyens :** Support informatique et documents

**Remis :** support de cours et documents d'exercices

### Evaluation de satisfaction :

- Questionnaire de satisfaction
- Bilan avec le formateur

### LES NOTIONS DE BASE

La couleur  
La résolution  
Les images bitmap et vectorielles  
Les formats d'image  
Les différences entre le support imprimé et le support web.

### LES LOGICIELS ADOBE

Présentation et intérêt des 3 logiciels Interfaces des logiciels

### PHOTOSHOP

Découverte du logiciel  
Les outils et palettes  
Gestion et création des calques  
Le traitement de l'image : Transformation, recadrage, sélection... Les corrections de l'image : Teinte, saturation, niveaux ...  
La retouche photo : notions de base avec les outils correcteurs de ton direct, tampon...  
Adapter son image au support de destination.  
*Exercices pratiques : Travail sur les images destinées à la plaquette commerciale*

### ILLUSTRATOR

Découverte du logiciel  
Les outils et palettes  
Création de formes, manipulations de tracés vectoriels : plume, outils de dessin libre  
Action sur les tracés, manipulation de formes et fonctions Pathfinder  
L'utilisation des filtres  
Les couleurs : création, utilisation, dégradés  
Le texte : création, manipulation et vectorisation du texte  
Découverte des glyphes  
Vectorisation dynamique de photo. Adapter son image au support de destination.  
*Exercices pratiques : Création d'un logo et d'icônes destinées à la plaquette commerciale*

### INDESIGN

Découverte du logiciel  
Les outils et palettes  
La mise en page  
Plan de montage, gabarit, gestion des pages  
La numérotation automatique  
Les images et textes importés, le panneau lien  
Gestion des fonctions typographiques Habillage de texte  
Les feuilles de styles de caractères et de paragraphes  
Assemblage de la création pour l'imprimeur (mode traditionnel et pdf)  
*Exercices pratiques : Création d'une plaquette commerciale 4 pages*

DÉCUPLEZ VOS CHANCES  
DE RÉUSSIR, DITES OUI  
À LA FORMATION !